

# TABLE DES MATIÈRES

---

## TABLE OF CONTENTS

<b>Présentation (ARDELEANU, Sanda-Maria)</b> .....	7
<b>ARDELEANU, Sanda-Maria: L’Imaginaire Linguistique à l’intérieur de la diversité dans la langue</b> .....	10
<b>BONDARENCO, Anna: La prédication universelle, prédication subjective et l’ambiguïté dans la phrase simple tautologique et dans la phrase complexe comparative</b> .....	22
<b>CAZACU, Lilia: La dynamique et l’évolution de la langue roumaine en République de Moldavie après l’année 1990 et la relation avec la langue russe</b> .....	46
<b>CHIRIȚĂ, Mariana &amp; CABAC, Ludmila: Techniques interactives dans le processus de valorisation du texte dramatique en classe de FLE</b> .....	58
<b>CONDRAT, Viorica: Les facteurs de réussite de la communication</b> .....	76
<b>COROI, Ioana-Crina: Considérations sur la dynamique de la langue littéraire roumaine</b> .....	92
<b>DELEN-KARAAĞAÇ, Nurcan: Problème de la terminologie dans la grammaire traditionnelle et/ou moderne du français</b> .....	100
<b>DRAMÉ, Mamadou &amp; NDIAYE, Assane: Le français employé dans le rap: menace ou chance? Comparaison avec la poésie</b> .....	121

OBREJA, Cristina: <b>Imaginaire linguistique et dynamique de la langue dans le discours de la presse écrite</b> .....	148
VERMEIR, Olga: <b>Persuading the reader through language</b> .....	172
<b>COMPTES RENDUS / BOOK REVIEWS</b> .....	179
ARDELEANU, Sanda-Maria: <b>L’Imaginaire Linguistique (IL) et l’environnement</b> .....	179
COROI, Ioana-Crina: <b>Techniques de communication pour décoder la manipulation discursive</b> .....	181
GRAUR, Evelina: <b>Metaphor Analysis and Research Practice</b> ...	184